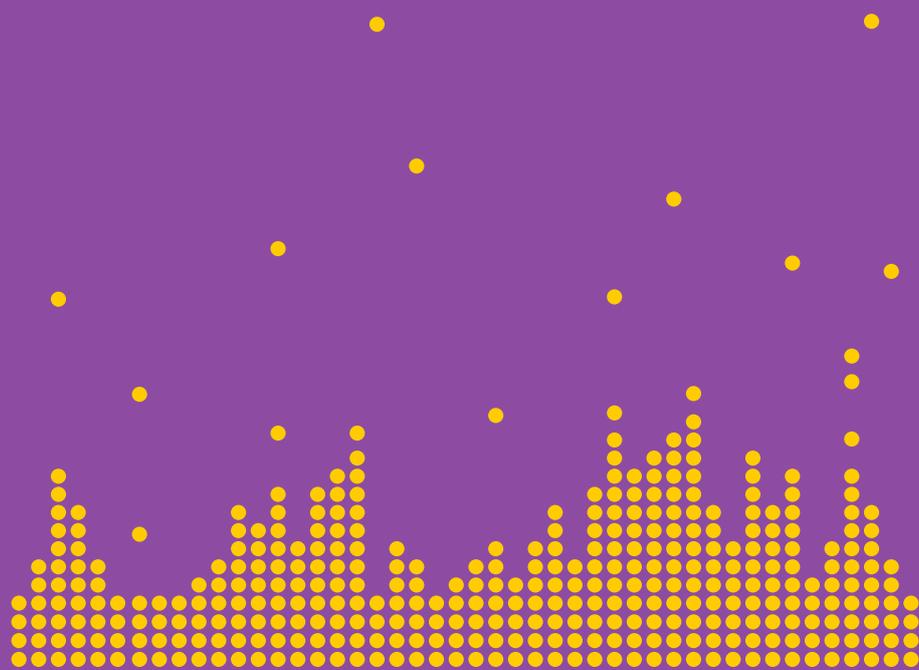




El Florencio



# Plataforma

Bases  
2022-2023



El Florencio

# Sobre el programa

**Plataforma** es un programa de apoyo a las mujeres y disidencias en la música emergente de Montevideo, con énfasis en la zona Oeste.

A través de 8 instancias de coacheo en producción artística, brindadas por reconocidas artistas del medio, así como asesoramiento en comunicación y marketing digital, asistencia técnica para grabación y mejora de demos y la posibilidad de realizar un corto de promoción, buscamos que artistas puedan contar con mejores herramientas para impulsar el despegue de sus carreras.

En esta primera edición se trabajará con un total de 4 proyectos, ya sean en formato solista o banda.

# Condiciones

**Para participar se deberá completar el formulario web en la página del Florencio disponible hasta el 23 de diciembre**, aportando datos de contacto, bio de formación y trayectoria artística, material audiovisual y/o demo de tus temas (no importando la calidad), entre otros, a efectos de evaluar con las coaches y realizar una preselección.

Quienes resulten seleccionados, deberán firmar un acuerdo de participación y compromiso a completar un mínimo de un 80% de asistencia a las distintas actividades propuestas, a la participación en los shows finales, así como la sesión de derechos de imagen de todo el proceso y difusión de los registros generados.



El Florencio

# Requisitos

Al menos 2 años del proyecto artístico que se presenta, considerando la conformación de la agrupación si es colectivo, preparación de repertorio, hasta presentaciones en vivo. No contar con más de un EP editado.

# Selección

La selección de proyectos estará a cargo de un equipo curatorial conformado por dos representantes del Centro Cultural Florencio Sánchez, uno del área de producción y otro de música, más una artista externa.

**La producción del Florencio se comunicará con las personas y grupos seleccionados a través de las vías proporcionadas en el formulario de inscripción, durante la última semana de diciembre.**



El Florencio

# Proceso de trabajo

Las etapas de trabajo comenzarán en el mes de febrero con las sesiones de coacheo, tendrá su presentación en vivo en el mes de marzo y cerrará con los productos editables completos en el mes de abril, así como con los documentos de definición de estrategia de comunicación y plan de trabajo al que se haya arribado.

- Show case inicial para evaluar la presencia escénica de cada proyecto
- 8 sesiones de coaching artístico
- Laboratorio de plan de comunicación y mesas de trabajo sobre autogestión
- Shows de presentación
- Sesión de fotos
- Grabación y masterización de un demo con dos temas
- Realización de un video promocional

## Importante

El CCFS no será en ningún caso responsable de los resultados finales, excepto en el cumplimiento de brindar a las participantes las sesiones establecidas de trabajo con profesionales de cada una de las áreas propuestas, así como la entrega de los materiales generados.

**Será cada artista quien con su dedicación y compromiso logrará sacar el mejor provecho de las herramientas abordadas.**



**El Florencio**

Por consultas,  
comunicate por mail a  
**[info.elflorencio@imm.gub.uy](mailto:info.elflorencio@imm.gub.uy)**